

**муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад  
«Чебурашка»  
комбинированного вида**

**Конспект сюжетно-ролевой игры  
в старшей группе  
«Мы ищем таланты!»**

**Разработан:**

**Маруненко К.С., воспитатель**

**Коростель Т.И., муз.руководитель**

**с. Усть-Большерецк**

## **Сюжетно-ролевая игра «Мы ищем таланты!»**

**Цель:** Развивать ролевую диалогическую речь детей старшего дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру. Создание положительного (благоприятного) эмоционального микроклимата в группе; вовлечение в игру малоактивных детей.

### **Задачи:**

- ✓ Побуждать детей использовать в игре знания, приобретенные в ходе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни;
- ✓ формировать умение у детей принять на себя игровую роль;
- ✓ учить строить ролевое поведение, понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней;
- ✓ Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных игровых эпизодов в единую сюжетную линию;
- ✓ Совершенствовать ролевую диалогическую речь детей, умение отвечать на вопросы и поддерживать непринужденную беседу.
- ✓ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (пение, танцевальные движения и т.д.), развивать музыкальные способности;
- ✓ Содействовать проявлению активности и самостоятельности;
- ✓ Выступать, как артистам ярко, уверенно, артистично;
- ✓ Повторить счетные умения;
- ✓ Воспитывать культуру речевого общения;
- ✓ Воспитывать чувство коллективизма и умение работать в коллективе;
- ✓ Расширять кругозор детей об общественной жизни;
- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

### **Предварительная работа:**

- ✓ Чтение произведений и стихотворений по теме.
- ✓ Просматривание иллюстраций (профессий и трудовые действия), беседа.
- ✓ Разыгрывание ситуаций с введением ролевых диалогов.
- ✓ Разучивание стихотворений, танцев, песен, спортивных композиций, хореографических номеров.
- ✓ Подготовка атрибутов к сюжетно-ролевой игре (бейджики для кассира, контролёра, продавца цветов и т.д.; элементы костюмов для артистов; билеты; деньги; микрофоны и т.д.).

### **Игровые роли:**

- Водитель - 1
- Кассир - 1

- Контролёр - 1
- Продавец цветов - 1
- Артисты – 8
- Профессиональные артисты - 7
- Парикмахер - 1
- Визажист - 1
- Ведущий - 1
- Концертмейстер - 1
- Костюмер - 1
- Зрители - 1

### **Ход игры:**

**Воспитатель:** – Ребята, сегодня я вас приглашаю на фестиваль, который называется «Мы ищем таланты». Вы знаете, что такое фестиваль? (примерные ответы детей). Фестиваль – это праздник, показ (смотр) достижений музыкального, театрального, эстрадного и других видов искусства. Вы хотите побывать на фестивале?

**Дети:** – Да.

**Воспитатель:** - А где обычно проходят фестивали?

**Дети:** - В концертном зале.

**Воспитатель:**- Прежде, чем мы отправимся на концерт, давайте распределим роли. Как вы думаете, что нам нужно приобрести чтобы попасть на концерт?

**Дети:** – Нужно купить билеты.

**Воспитатель:**– А где их можно купить? (в кассе). А кто продает эти билеты? (кассир). А как вы думаете, кто ещё работает в концертном зале?

**Дети:** – Есть контролёр, который проверяет билеты на входе (примерный ответ детей).

**Воспитатель:**Правильно, если у нас не будет билета, контролёр нас не пустит на концерт.

Кто у нас сегодня будет контролёром? (Артём Ш.), а кассиром?(Артём Н.)

- А кто выступает на сцене? (артисты). Артистов мы с вами уже выбрали, т.к. им заранее надо было готовить свои номера.

- Кто артисту помогает создать внешний образ? (парикмахер, визажист, костюмер). Что делает парикмахер?(причёску) Кто справится с ролью парикмахера? Хорошо, Никита З. будет парикмахером. Что делает визажист? (макияж) Правильно, визажист – это специалист в области макияжа. Часто визажиста называют «художником по лицу». А что такое макияж? (искусство украшения лица с помощью косметических средств –краски, тени, румяна, помада и др.). Визажистом может быть только тот, кто прошёл курсы

визажистов. Кто у нас прошёл такие курсы (ответы детей)? Значит визажистом будет Таня. А как костюмер помогает артисту?(костюмер-специалист, отвечающий за хранение и подготовку костюмов.Он следит за чистотой костюмов и их сохранностью). Я предлагаю на роль костюмера - Кристину Юрьевну, она должна прекрасно справиться с этой ролью.

- Как можно отблагодарить артистов? (аплодисментами, цветами). А кто продаёт цветы? (продавец цветов). Значит, нам нужен продавец цветов. Кто сможет справиться с этой ролью? (Руслан В.).

Ещё нам нужен ведущий фестиваля (конферансье, по совместительству он же и администратор – он отвечает за всю работу). Так, как у меня нет роли, можно я буду ведущей?

Роль концертмейстера, хореографа, аранжировщика будет исполнять наша незаменимая Тамара Ивановна.

- Роли и обязанности распределили, пора отправляться на концерт. Возьмите сумочки, деньги. Для нашей поездки я заказала автобус.

- Но прежде, чем мы сядем в автобус, нам надо выбрать водителя автобуса. Не забывайте, для того, чтобы возить людей в автобусе, в водительских правах должна быть категория Д. У кого в правах есть категория Д? У Ибрагима? Значит Ибрагим берёт на себя роль водителя.

А мы, ребята, кем будем? (*пассажирами*).

Водитель, займите пожалуйста своё место в автобусе.

**Воспитатель:** Скажите, что должно быть у каждого пассажира? (Билеты)

**Водитель:** Уважаемые пассажиры! Приготовили деньги!

Проходим в автобус,покупаем билеты и садимся на свои места.

**Воспитатель:** Ибрагим билеты раздаёт, в путь дорогу всех зовёт.

Товарищ шофёр, заводи мотор, поехали быстреей.

(Включить не громко музыку).

**Диалоги в автобусе:**

Две девочки разговаривают:

1. - Я так волнуюсь перед выступлением, сегодня всю ночь не спала. Ещё и сосед за стенкой так громко храпел...
2. – А у меня представляешь что произошло... Я вчера на два часа записалась на маникюр, а мой мастер заболел. Вот пришлось самой до позднего вечера возиться с ногтями.  
(Кто то едет, распевается. Кто то расслабляется – массирует виски. Пьёт воду, смотрится в зеркало, ест пирожок...).

**Воспитатель:** - Посмотрите в окна, уже виден концертный зал.

**Автобус останавливается.**

**Водитель:** - Остановка концертный зал. Уважаемые пассажиры, выходя из автобуса, не забывайте свои вещи.

**Воспитатель:** - Выходим из автобуса! Предлагаю всем занять свои места в соответствии с распределёнными ролями. Участники-артисты отправляются

в гримерную, где парикмахер, визажист и костюмер подготовят вас к выступлению.

**Кассир:** - Проходим, встаём в очередь, приобретаем билеты. Билет стоит 10 рублей, приготовьте деньги (если можно, без сдачи).

**Продавец цветов:** - Не забываем покупать цветы для артистов.

В момент «покупки билетов и цветов» дети упражняются в составлении диалогов с кассиром и продавцом цветов. Например:

*1.П.-Здравствуйте.*

*К.-Добрый день.*

*П.- Я бы хотел купить билет на концерт.*

*К.-А где бы вы хотели сидеть? Могу предложить вам место во втором ряду.*

*П.-Мне нравится – будет хорошо видно!*

*К.-С вас 10 рублей.*

*П.-Спасибо.*

*К.-Приятного просмотра!*

*2.П.-Здравствуйтуте.*

*К.-Здравствуйте.*

*П.- А мне можно билетик в первом ряду? А то у меня зрение плохое.*

*К.- Да, ещё остались места в первом ряду.*

*П.- А сколько стоит билет?*

*К.- Билет стоит 10 рублей.*

*П.-Хорошо, возьмите пожалуйста деньги.*

*К.-Вот ваш билет, приятного просмотра.*

*П.-Спасибо.*

*3.П.-Добрый день.*

*К.-Здравствуйте.*

*П.- У вас билеты на фестиваль ещё есть?*

*К.-Да, ещё осталось несколько билетиков.*

*П.- Можно мне билетик во второй ряд?*

*К.-Конечно можно, с вас 10 рублей.*

*П.- А можно расплатиться картой?*

*К.-Конечно можно...Оплата прошла, возьмите ваш билет.*

*П.-Спасибо.*

*К.-Пожалуйста.*

*П.-До свидания.*

*4.П.-Здраствуйте.*

*К.-Добрый день.*

*П.- Я бы хотел купить билет на фестиваль в первый ряд.*

*К.-Сейчас посмотрю, остались ли ещё билеты в первый ряд... Вам повезло,остался последний билетик.*

*П.-Хорошо, сколько он стоит?*

*К.-Десять рублей.*

*П.- Возьмите пожалуйста деньги.*

*К.-Вот ваш билетик, приятного вам просмотра.*

*П.-Спасибо, до свидания.*

### ***Пр. -Не забываем покупать цветы для артистов!***

*1.Пок. -Добрый день.*

*Пр. -Здравствуйте.*

*Пок. -Я иду сегодня на концерт. Мне нужен букет для артиста.*

*Пр. -Возьмите вот эти цветы. Они очень красивые и свежие.*

*Пок. -Мне они очень нравятся! Я их беру! Спасибо за совет.*

*Пр. - С вас 5 рублей.*

*Пок. -Хорошо, спасибо большое.*

*Пр. -Пожалуйста, до свидания.*

*2.Пр.-Здравствуйте.*

*Пок. -Добрый день. Я бы хотел у вас купить букетик цветов.*

*Пр. -Выбирайте, какой вам букетик больше понравился.*

*Пок. - Мне нравится этот букет.*

*Пр. - Замечательный выбор. Он стоит 3 рубля.*

*Пок. - Возьмите пожалуйста деньги.*

*Пр.- Вот ваш букет, приятного просмотра.*

*Пок.- Спасибо, до свидания.*

*3.Пр. -Добрый день, вы тоже за букетиком? Какие цветы вы предпочитаете?*

*Пок. -Здравствуйте. Мне все ваши цветы очень нравятся. А какие самые свежие?*

*Пр. -Возьмите вот эти, они самые свежие. Понюхайте как пахнут.*

*Пок.-Замечательный аромат. Я их беру.*

*Пр. -С вас пять рублей.*

*Пок. -А можно расплатиться картой?*

*Пр. -К сожалению нет, принимаем только наличные (деньги)*

*Пок. -Вот, возьмите тогда деньги. Спасибо.*

*Пр. -Пожалуйста.*

*4.Пок. -Здравствуйте.*

*Пр. -Здравствуйте. Вы тоже на фестиваль?*

*Пок. -Да, и хочу купить букетик для артиста.*

*Пр. -Выбирайте.*

*Пок. -А сколько стоит вот этот букет?*

*Пр. -Этот букет стоит 3 рубля.*

*Пок. -Хорошо, я возьму его. Возьмите пожалуйста деньги.*

*Пр. -Вот ваш букет, приятного просмотра.*

*Пок.-Спасибо. До свидания.*

Уважаемые гости, мы Вас приглашаем на наш фестиваль. Подходите в кассу, получите свои пригласительные билеты.

**Контролёр:** – Уважаемые зрители! Занимайте места в соответствии купленными билетами (дети занимают место, в соответствии с билетом, рассаживаются). Всем хватило мест?

- Уважаемые зрители, убедительная просьба отключить сотовые телефоны.

**Ведущий концерта:**

– Здравствуйте уважаемые зрители мы рады приветствовать вас в нашем зале. Мы надеемся, что наш фестиваль вам очень понравится. А называется он «Мы ищем таланты!». В нём принимают участие начинающие, но очень талантливые артисты детского сада «Чебурашка»? Итак, мы начинаем!

Я приглашаю на эту сцену первых участниц нашего фестиваля. (Выходят девочки).

Представьтесь, пожалуйста. Как вас зовут? Сколько вам лет?(Ответы)

Что вы сегодня будете исполнять?

Мы исполним песню «Я на мамочку похожей быть хочу».

**Ведущий:**-Итак - перед нами юные артистки детского сада Чебурашка» Пасмурова Виктория и Осипова Викториа с песней «Я на мамочку похожей быть хочу» (сл. и муз. Ольги Конопелько)

Исполнение.

**Ведущий:**- Великолепное исполнение! А кто вас научил так красиво петь?

Ответ девочек.

**Ведущий:**У вас очень звонкие и красивые голоса. Вы очень артистично исполнили песню. Я надеюсь, что вы и дальше будете заниматься пением, и все будет у вас отлично. Спасибо вам за прекрасное исполнение. Умницы.

Прошу вас пройти на свободные места в зрительном зале.

На эту сцену я приглашаю следующих участников. (Выходят мальчики). Что вы будете исполнять? (матросский танец). Как называется ваш танцевальный коллектив?)

**Ведущий:** Итак, встречаем бурными аплодисментами

танцевальный коллектив «Лучики» с «танцем Матросов»!

Исполнение танца.

**Ведущий:**Спасибо вам за прекрасный танец. Очень задорно и весело вы его исполнили.

Ребята, а вы волновались перед выходом на сцену? ( Ответ детей).

Какие вы молодцы! У вас всё очень дружно получилось. Проходите в зал.

А мы продолжаем наш концерт. Я хочу пригласить на эту сцену следующих участниц. (выходят девочки)

Как вас зовут? Сколько вам лет? Что вы будете исполнять? (ответы девочек). Мы хотим рассказать стихотворение про двойняшек.

**Ведущий:**-Встречаем – юных чтиц -Курнаевых Полину и Ульяну со стихотворением «Мама двойню родила».

Девочки читают стих.

**Ведущий:**-Здорово. Вы рассказывали очень выразительно, убедительно. Молодцы. Мы получили огромное удовольствие. Спасибо вам за прекрасное выступление. Присаживайтесь на свободные места.

Уважаемые зрители! Проездом в наших краях оказались профессиональные артисты из подготовительной группы «Веселинка» детского сада «Чебурашка».

Встречаем бурными аплодисментами - Джасмин с Восточным танцем. Танцует, аплодисменты.

А сейчас перед нами выступит профессиональный инструментальный ансамбль «Камертон». Они исполнят «Турецкий марш» Моцарта.

**Ведущий:** - Сколько положительных эмоций, счастья получаешь, когда видишь радостные лица, слышишь великолепное исполнение.

**Ведущий:** - А сейчас я приглашаю всех участников фестиваля выйти на сцену. (Выходят дети). Уважаемые наши юные артисты! Спасибо вам огромное за замечательный концерт. Вы все очень яркие и талантливые (артисты кланяются, зрители аплодируют). Хочется пожелать вам всем успехов в творчестве, и дальнейшего развития ваших способностей. Вы знаете, что на фестивалях артистам вручают награды. И я сегодня награждаю наших юных артистов медалями. А по возвращению с концерта, вас всех ждут сладкие подарки.

- Уважаемые зрители! Благодарю вас за поддержку юных артистов! Спасибо вам за тёплый приём. Ждём вас на наших новых концертах.

- А теперь нам пора возвращаться в детский сад. Нас ждет автобус. (дети садятся в автобус)

**Водитель:** Уважаемые пассажиры! Проходим в автобус, занимаем свои места.

**Воспитатель:** Ребята, вам понравилось наше путешествие? Где мы с вами побывали? (ответы детей). А давайте споём песню. Дети едут и поют песню *«Мы в автобус голубой сели прокатиться...»*

**Водитель:** - Уважаемые пассажиры, остановка – детский сад! Будьте осторожны, двери открываются.

**Воспитатель:** - Вот мы и приехали, ребята! Выходите из автобуса. А теперь давайте поднимемся в группу и посмотрим какие сладкие подарки я вам приготовила.